

## Romantisch Orgelconcert Wildervank

**Wildervank** – Organist Tymen Jan Bronda uit Groningen geeft samen met de Duitse sopraan Antje van der Tak een concert in Duits romantische stijl in de Grote Kerk van Wildervank op zaterdag 20 februari, 20:00 uur, toegang 6 euro. Er worden werken van Max Reger, Felix Mendelssohn-Bartholdy en Robert Schumann ten gehore gebracht.

Het orgel van de Grote Kerk in Wildervank is zeer geschikt voor dit soort muziek, het is een fraai laatromantisch orgel dat in 1913 is gebouwd door de beroemde orgelbouwer E.F. Walcker uit Ludwigsburg, Duitsland. Dit orgel is een, voor het noorden van Nederland, uniek instrument waar u kunt beluisteren hoe de Duitse romantische muziek hoort te klinken. Ook voor het oog is het een prachtig instrument dat hoog boven het liturgisch centrum uittorent en z'n klanken over de toehoorders uitstrooit met zijn bewerkte front en Jugendstil stijlelementen. Het is dus alleszins de moeite waard om hiervoor naar Wildervank te komen.



De romantiek is een kunststroming uit de 19e eeuw. In de romantische periode van de klassieke muziek maken componisten steeds grotere composities met steeds meer noten en moeilijkere ritmes. Er is veel drama en emotie te horen. Alles draait om wat mensen voelen, fantasie en de natuur. Dit in tegenstelling tot de Barok waarbij de muziek moest voldoen aan bepaalde regels. Deze muziek werd vooral voor gelegenheden geschreven, de Barok in de muziek loopt over het algemeen van 1600 tot 1750. De provincie Groningen is rijk aan orgels voor deze Barokmuziek, voor romantische muziek zijn er weinig geschikte instrumenten.

De provincie Groningen is rijk aan orgels voor deze Barokmuziek, voor romantische muziek zijn er weinig geschikte instrumenten.

Tymen Jan Bronda is als cantor-organist verbonden aan de Lutherse Gemeente Groningen. De afgelopen jaren nam hij in deze kerk het initiatief tot het organiseren van de serie 'Orgel Anders'. Daarnaast heeft hij een belangrijke rol in de cantates die daar op de tweede zondag van de maand ten gehore worden gebracht. Als docent heeft hij in deze kerk een privé-praktijk orgel en kerkmuziek. Vorig jaar voltooide Tymen Jan Bronda zijn orgelstudie bij Reitze Smits aan de Hogeschool voor de kunsten Utrecht. Hij behaalde hier de titel Master of Music na recitals in de Joriskerk te Amersfoort en in de OLV-basiliek te Zwolle.

De sopraan Antje van der Tak werd in 1977 geboren in Göttingen, Duitsland. Ze studeerde onder andere bij Barbara Schlick in Bonn. Samen met de muziekdirecteur van de Universiteit Bonn richtte zij het ensemble Capella academica op waarmee ze regelmatig bij de Bonner Herbst, een concertserie, meegezongen heeft. Afgelopen jaar zong zij bij uitvoeringen van de Universiteit van Bonn de rol van Eurydice in de opera "Orpheus en Eurydice" van Gluck.

De organiserende monument- en concertcommissie Grote Kerk Wildervank hoopt op een goede opkomst en is van plan om dit unieke stuk romantische orgelcultuur in Groningen de komende jaren te promoten met passende concerten: Houd uw ogen en oren open!